STRUČNO VIJEĆE PROFESORA STRANIH JEZIKA XII. GIMAZIJE U ZAGREBU

VODITELJ AKTIVA: PROF. VIŠNJA KOVAČIĆ

ZAGREB, 1. RUJNA 2019.

ELEMENTI I KRITERIJI OCJENJIVANJA U NASTAVI ENGLESKOG JEZIKA ZA JEZIČNU I OPĆU GIMNAZIJU

ELEMENTI OCJENJIVANJA:

JEZIČNA I OPĆA GIMNAZIJA

1. Govorenje
2. Pisanje
3. Čitanje s razumijevanjem
4. Slušanje s razumijevanjem

KRITERIJI OCJENJIVANJA TESTOVA

U sklopu nastave engleskog, njemačkog i talijanskog jezika piše se više provjera znanja kojima se ispituje znanje učenika.

PISANI ISPITI ZNANJA:

OCJENA JEZIČNA GIMNAZIJA OPĆA GIMNAZIJA

Dovoljan (2) 60% - 69% 50% - 64%

Dobar (3) 70% - 79% 65% - 79%

Vrlo dobar (4) 80% - 89% 80% - 89%

Odličan (5) 90% - 100% 90% - 100%

Napomena:

Prema procjeni nastavnika bodovni prag se može prilagoditi realnoj situaciji u razrednom odjelu.

Drugi strani jezik u jezičnoj gimnaziji ocjenjuje se prema elementima i kriterijima opće gimnazije.

KRITERIJI OCJENJIVANJA TESTOVA

Zadaci otvorenog tipa (razne vrste pisanih radova) ocjenjuju se prema skalama koje je propisala Stručna radna skupina za engleski jezik pri NCVVO-u. Za kraće pisane radove boduju se dva kriterija: izvršenje zadatka i jezik; a za duže pisane radove boduju se četiri kriterija:

izvršenje zadatka, koherencija i kohezija, gramatika i vokabular. Za kraće pisane radove maksimum je 15 bodova (izvršenje zadatka 5 bodova + jezik 10 bodova), a za duže pisane radove maksimum je 20 bodova (5 bodova za svaki kriterij). Ukupni se broj bodova pretvara u postotak i prema gore navedenoj skali preračunava u ocjenu.

Ukoliko dođe do neočekivanog postignuća, a to znači da je više od 50% učenika koji su pisali ispit dobilo negativnu ocjenu, ispit se ponavlja.

Ukoliko učenik izostane s više od 25% sati (od ukupno predviđenog broja sati godišnje) ili nema dovoljno ocjena iz kojih se može zaključiti ocjena, učenik se upućuje na predmetni ispit.

Napomena:

Prema procjeni nastavnika bodovanje na osnovu dva kriterija se može primijeniti i kod dužih pisanih radova.

KRITERIJI ZAKLJUČIVANJA OCJENA

Na kraju školske godine gleda se prosječna ocjena iz pojedinog elementa koja ne mora biti aritmetička sredina svih upisanih ocjena.

Konačna ocjena zaključuje se na temelju ocjena iz četiri elemenata, ali ona ne mora biti njihova aritmetička sredina. Ukoliko je ocjena iz JEDNOG ELEMENTA OCJENJIVANJA NEGATIVNA, zaključna ocjena MOŽE BITI NEGATIVNA. Zaključna ocjena zaključuje se javno na zadnjem nastavnom satu, tijekom koga se, u pravilu, više ne ispituje.

KRITERIJI OCJENJIVANJA

ENGLESKI JEZIK KAO PRVI STRANI JEZIK, JEZIČNE I OPĆE GIMNAZIJE

|  |  |
| --- | --- |
| ELEMENTI VREDNOVANJA | DESKRIPTORI OCJENA |
|  | ODLIČAN (5) | VRLO DOBAR (4) | DOBAR (3) | DOVOLJAN (2) | NEDOVOLJAN (1) |
| GOVORENJE | -učenik slobodno i bez oklijevanja izriče svoje misli/samostalno i točno reproducira sadržaje obrađene teme/prenosi svoju poruku-primjenjuje širok raspon prethodno usvojenih jezičnih sadržaja-točno postavlja i odgovara na pitanja-aktivan je u konverzaciji-čita i priča s razumijevanjem korektno i tečno s pravilnim izgovorom-fluentno govori bez većih gramatičkih grešaka-zanimljivo i stilski ujednačeno se izražava-govori prirodnom brzinom | -učenik vješto oblikuje govorne poruke, govori ispravno, ali je u pojedinim elementima nesiguran-uglavnom točno reproducira sadržaje obrađene teme-uglavnom točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja-govori uz manje gramatičke greške, koje međutim ne utječu na razumijevanje smisla rečenice-ponekad upotrijebi riječ ili frazu neadekvatno, te s pogrešnim izgovorom-govori prirodnom brzinom | -učenik se može sporazumijevati i pri tome se služi skromnim fondom riječi-djelomično točno reproducira sadržaje obrađene cjeline-djelomično točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih -smisao je ponekad nejasan zbog gramatičkih grešaka i pogrešnog redoslijeda riječi-ima poteškoća u čitanju, izgovoru i intonaciji, ali je cjelina prihvatljiva i razumljiva  | -učenik pravi ozbiljne greške u konverzaciji i izgovoru zbog čega se teško zaključuje što želi reći-u okviru poznatih jezičnih i tematskih sadržaja poruku ne prenosi samostalno već samo uz stalnu pomoć i poticaj nastavnika-postavlja i odgovara na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja samo uz pomoć i poticaj nastavnika-rijetko nalazi odgovarajuće riječi i fraze-teško se izražava, a rječnik mu je oskudan-u izgovoru pravi ozbiljne gramatičke greške koje dovode u pitanje razumijevanje teksta-govori sporo i s puno oklijevanja | -učenik se ne može samostalno izražavati u usmenom obliku-jedva savladava najosnovniji vokabular-loš izgovor onemogućuje razumijevanje sadržaja-nije savladao ni najosnovnije gramatičke strukture-ne može složiti niti jednu smislenu rečenicu |
| PISANJE | -učenik može pisano izraziti svoje misli samostalno i bez većih gramatičkih i ortografskih grešaka  - koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara i gramatičkih struktura  - redovito izvršava sve pisane zadatke  - ima dobru tehniku rješavanja testova i uspješan je | - učenik pisano izražava svoje misli samostalno uz poneke gramatičke i ortografske greške  - uglavnom koristi obrađeni vokabular  - pisana provjera znanja dokaziva prema broju postignutih bodova u testu | - učenik ne može bez pomoći izraziti svoje misli pisanim putem  - pravi veće ortografske i gramatičke greške  - koristi skroman dio obrađenog vokabulara - ima skroman i prosječan rezultat na rješavanju testa | - učenik nije sposoban samostalno se pisano izražavati  - pravi česte i ozbiljne ortografske i gramatičke greške  - koristi samo osnovni vokabular  - postiže minimalan uspjeh na testu | - pravi krupne greške u pisanom izražavanju i u osnovnim gramatičkim oblicima -napisani tekst nije moguće razumijeti - nema dostatan broj bodova u testu |
| ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM | - razumije pisani i slušani tekst u potpunosti te na njih reagira samostalno i točno - točno i s lakoćom vlada samostalno materijom i vještinama te povezuje sadržaje - lako i u potpunosti samostalno razumije pitanja te ih točno rješava - razumije smisao pročitanog teksta i s lakoćom pronalazi određene informacije - koristi se kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi, povezuje nepoznate i poznate pojmove- razvijena vještina tečnog čitanja s pravilnim naglaskom i intonacijom | - razumije pisani i slušani tekst, ali ne i svaku pojedinost te na njih reagira uglavnom točno - uglavnom točno vlada samostalno materijom i vještinama te povezuje sadržaje - u potpunosti samostalno razumije pitanja te ih uglavnom točno rješava - uglavnom razumije pročitani tekst i pronalazi određene informacije u tekstu - ponekad se koristi kontekstom radi razumijevanja značenja *nepoznatih riječi* *-* vrlo dobro razvijena vještina čitanja s manjim greškama u naglasku i intonaciji | - razumije pisani i slušani tekst, ali ne i svaku pojedinost te na njih reagira djelomično točno - djelomično točno vlada materijom i vještinama te uz pomoć nastavnika povezuje sadržaje - uglavnom razumije pitanja te ih uglavnom točno rješava - djelomično razumije pročitani tekst i teže pronalazi određene informacije u tekstu  - rijetko pomoću konteksta razumije nepoznate riječi - osrednje razvijena vještina čitanja s učestalim greškama u naglasku i intonaciji | - ima teškoća u razumijevanju pisanog i slušnog teksta te jedva shvaća uz objašnjenja i pojednostavljenja - razumije pročitani tekst i nalazi određene informacije u tekstu samo uz pomoć nastavnika - oskudno razvijena vještina čitanja s učestalim greškama u naglasku i intonaciji | - učenik ne razumije pisanu materiju ni uz pomoć nastavnika  - ima teškoća u razumijevanju pisanog teksta te ne shvaća materiju čak ni uz objašnjenja i pojednostavljenja  - loše razvijena vještina čitanja uz mnoštvo pogrešaka |
| SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM | - učenik razumije sugovornika, usmena izlaganja i pitanja ako su izgovorena i postavljena u normalnom govornom tempu-lako i u potpunosti samostalno razumije pitanja te ih točno rješava-koristi se kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi, povezuje nepoznate i poznate pojmove | - učenik razumije sugovornika, usmena izlaganja i pitanja ako su izgovorena i postavljena u normalnom govornom tempu, no potrebno je ponekad nešto ponoviti-uglavnom točno vlada samostalno materijom i vještinama te povezuje sadržajeu potpunosti samostalno razumije pitanja te ih uglavnom točno rješava | - učenik razumije sugovornika, usmena izlaganja i pitanja ako su izgovorena i postavljena u sporijem tempu, no potrebno je ponekad nužno ponoviti ili pojednostaviti neke dijelove rečenice -rijetko pomoću konteksta razumije nepoznate riječi - osrednje razvijena vještina slušanja s učestalim greškama | - učenik slabo razumije sugovornika, usmena izlaganja i pitanja ako su izgovorena i postavljena u sporijem tempu i jedino napreduje uz pomoć nastavnika koji ga vodi kroz materiju - ima teškoća u razumijevanju slušnog teksta te jedva shvaća uz objašnjenja i pojednostavljenja | - učenik ne razumije sugovornika ni usmena izlaganja kao ni slušanu materiju čak ni uz pomoć nastavnika  |